



Design & i sud del mondo

confronto tra domanda e progetto da e per comunità
territori, artigiani e piccole imprese del sud del mondo

Ricognizione sulla domanda di progetto

promotori:



con il patrocinio di:



1. INTRODUZIONE

In occasione della 1° edizione di **Design & i sud del mondo** – iniziativa volta a promuovere un confronto tra domanda e progetto a sostegno di comunità, territori, piccole imprese e artigiani de i sud del mondo - **Designers Senza Frontiere** con il supporto scientifico del **Corso di Studi in Design** della Facoltà di Architettura dell'Università di Genova promuove una **Ricognizione sulla domanda di progetto** proveniente da i sud del mondo, con il proposito di comporre un primo scenario di riferimento.

Tale **Ricognizione** verrà presentata in concomitanza dell'esposizione dei risultati del **Concorso di idee per progetti sostenibili e solidali**, promosso anch'esso nell'ambito di **Design & i sud del mondo**, dal 17 al 22 aprile 2012 presso il **Circolo ACLI di Lambrate**, via Conte Rosso 5, Milano, nell'ambito del **Fuorisalone 2012**.

L'evento ha un duplice scopo: *portare a conoscenza* della realtà sociale e produttiva nazionale l'intensa attività del mondo della cooperazione e del volontariato, offrendo la possibilità di esplicitare la domanda di intervento a favore de i sud del mondo; *sostenere l'incontro tra domanda e offerta* progettuale per favorire il supporto di un'azione professionale efficace. L'intento è approfondire le dinamiche e le problematiche che concorrono a definire i nodi e le criticità operative dei contesti in esame e avviare collaborazioni mirate per lo sviluppo e la realizzazione di progetti e microprogetti comuni.

La **Ricognizione** prende avvio attraverso una **chiamata** nei confronti di tutti coloro che lavorano nel terzo settore e che con il loro operato possono essere portatori di un'esperienza concreta e preziosa **DA** i sud del mondo, utile ad orientare le azioni future dei designer.

Tale appello ha lo scopo di sostenere e sviluppare un design consapevole, adeguato alle effettive necessità, esplicitate direttamente **DA** chi opera in contesti ben dichiarati e vissuti, ponendo così le basi per relazioni finalizzate ad azioni progettuali mirate alla funzionalità, alla consapevolezza ambientale e al rispetto per i diritti umani. Le organizzazioni (ONG, associazioni, cooperative, ...), lavorando a stretto contatto con le popolazioni svantaggiate, intrecciano relazioni durature con gli enti locali ed hanno le necessarie competenze per descrivere, con proprietà di riferimento, la richiesta e i bisogni di progetto facilitando la messa in relazione della domanda con l'offerta.

2. OGGETTO DELLA RICOGNIZIONE

tema. Design DA i sud del mondo

Gli operatori del terzo settore, sono invitati ad esplicitare i caratteri e le specifiche della domanda di intervento che proviene **DA i sud del mondo**, segnalando e illustrando le problematiche puntuali che emergono dalla quotidianità del vivere e del lavorare nei territori e nelle comunità in cui sono attivi.

L'individuazione di interventi circostanziati e ben documentati sulla base di esperienze concretamente radicate nei contesti di origine può tradursi in strumento straordinariamente, utile ad orientare e a finalizzare con migliore capacità di risultato le azioni di progetto da parte dei designer

Le aree di intervento, destinate a introdurre elementi di innovazione o miglioramento nella fruizione delle risorse locali, possono interessare azioni connesse:

- al trasporto di merci interno al proprio habitat naturale,
- alla possibilità di accedere più facilmente all'acqua,
- ad un più esteso supporto all'educazione e formazione dei minori,
- ad maggior comfort al contesto abitativo e così via.

3. LOCALIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA

Le segnalazioni pervenute per la **Ricognizione sulla domanda di progetto** saranno esposti nell'ambito di **Design & i sud del mondo** durante il Fuorisalone 2012 presso la sede del Circolo ACLI di Lambrate (MI), contesto storicamente significativo per la costante attenzione alle tematiche dello sviluppo sociale, della pace e della cooperazione internazionale, dell'ambiente, dell'impresa sociale e del terzo settore.

L'utilizzo di spazi abilitati all'accogliimento giornaliero della società civile e dei cittadini, inconsueti per i circuiti espositivi del design e della moda, entra nell'ottica del progetto.]

L'intento è quello di creare un contatto forte con le organizzazioni che lavorano sul territorio italiano e che fanno del loro agire quotidiano la ragione del loro esistere, consolidando da un lato la rete delle associazioni che si occupano di argomenti legati allo sviluppo internazionale partendo da contesti locali, dall'altro, promuovendo interventi di qualità.

2

4. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono presentare le proprie segnalazioni organizzazioni, enti, organismi ed istituzioni pubbliche e/o private, associazioni, cooperative, ONG ed organizzazioni di commercio equo e solidale che hanno una comprovata esperienza o nel settore della cooperazione internazionale o nella commercializzazione di prodotti all'interno dell'ambito del commercio equo e solidale.

5. TERMINI E MODALITA' PER LA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

I soggetti interessati (di cui all'articolo 4) potranno segnalare il proprio interesse a partecipare compilando e inviando l'apposito modulo entro il **30 gennaio 2012**.

La manifestazione di interesse è richiesta a fini organizzativi, e non è vincolante né obbligatoria ai fini di segnalare una domanda di intervento progettuale.

Scarica modulo **Manifestazione d'interesse ONG** (PDF, doc, txt).

Il **Moduli di partecipazione – ONG** è disponibile sui siti:

- <http://www.designersenzafrontiere.org>
- <http://www.arch.unige.it>
- <http://www.designforall-lab.org/>



- <http://www.adi-design.org/homepage.html>
- <http://www.circoloaccli-lambrate.it>
- <http://www.addgenova.org>

6. TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti (di cui all'articolo 4) devono inviare il *Modulo di partecipazione* e il materiale in esso richiesto, secondo le indicazioni contenute nel modulo, entro lunedì **27 febbraio 2012**.

Scarica **Modulo di partecipazione - ONG** (PDF, doc, txt)

Il **Moduli di partecipazione – ONG** è disponibile sui siti:

- <http://www.designersenzafrontiere.org>
- <http://www.arch.unige.it>
- <http://www.designforall-lab.org/>
- <http://www.adi-design.org/homepage.html>
- <http://www.circoloaccli-lambrate.it>
- <http://www.addgenova.org>

7. GESTIONE MATERIALE INVIATO

L'Organizzazione con la collaborazione con un gruppo di esperti, designer, architetti, operatori del terzo settore ed esperti del commercio equo e solidale, utilizzerà il materiale pervenuto per comporre un primo scenario di riferimento delle richieste di intervento progettuale, attraverso mappe e rappresentazioni puntuali nei modi e nelle misure che riterrà più opportuni all'interno dell'iniziativa **Design & i sud del mondo**.

L'Organizzazione si riserva di contattare i partecipanti per un eventuale richiesta di chiarimenti e integrazioni.

Liberatoria

Tutti i materiali inviati per segnalare una *Domanda di progetto* si intendono pubblicabili. I promotori hanno la facoltà di utilizzarli in tutto o in parte nelle pubblicazioni di design, architettura, sulle testate giornalistiche italiane e straniere, su i siti web, nelle comunicazioni ai media, in particolare relative agli eventi connessi al *Fuorisalone 2012*.

I partecipanti alla *Ricognizione* acconsentiranno che tutti i materiali (testi ed immagini) vengano liberamente adattati secondo le esigenze di comunicazione dei vari strumenti utilizzati, liberando l'Organizzazione da ogni responsabilità per l'eventuale violazione di diritti terzi.

Correttezza dati

I dati dei partecipanti alla *Ricognizione*, compilati a cura dei proponenti, sono da considerarsi utilizzabili a tutti gli effetti nella forma in cui sono stati inseriti, secondo le esigenze di comunicazione determinate dall'Organizzazione in tutte le pubblicazioni. I compilatori dei moduli di Manifestazione d'interesse e di Partecipazione si assumono ogni responsabilità sulla veridicità dei dati trasmessi.

8. COMUNICAZIONI

I partecipanti sono invitati a scrivere al seguente indirizzo di posta elettronica info@designersenzafrontiere.org. per ulteriori informazioni o chiarimenti, anche relativi alle modalità di partecipazione. Per eventuali difficoltà riscontrate nell'invio della e-mail di cui ai punti 5 e 6, contattare la segreteria dell'Organizzazione al numero +39.010.2095529.

Tutte le comunicazioni inerenti la **Ricognizione della domanda di progetto**, sono presenti sul sito www.designersenzafrontiere.org.



9. PRIVACY

I partecipanti alla *Ricognizione* compilando e sottoscrivendo il *Modulo di partecipazione* accettano le clausole espresse all'interno dello stesso e del presente regolamento.

